

En
verder:

...we visie voor het notariaat

'Rare dingen maken het werk leuk'



'Ik zit hier perfect'

Hij was bijna Nederlands gaan studeren, want Paul Roem was als scholier 'helemaal gek' van literatuur. En nog steeds leest hij graag. Maar hij koos toch voor de rechtenstudie. In Groningen, net als zijn vader die zich in 1938 ook bij de rechtenfaculteit aanmeldde en de studie na de oorlog afmaakte. En zo werd Roem notaris.

TEKST Arnoud Veilbrief | FOTO Truus van Gog

Zijn kantoor staat aan de rand van het oude gedeelte van De Rijk, aan het einde van een grachtje. De tuin met perenboom biedt weids uitzicht op de Beemster en de Beemsterringvaart. 'Ik ben in 2000 neergestreken in dit historische dorp. Daarvoor werkte ik als kandidaat-notaris bij Spier en Hazenberg, een Amsterdams kantoor, tegenover De Nederlandsche Bank. Ik heb er een fijne tijd gehad en bel ze nog wel eens.' 'De oude kern van De Rijk is een prachtig historisch dorpje, met een rijk cultureel leven. Concerten en theatervoorstellingen in de Grote Kerk, straatfestivals en het midwinterfeest – iedereen gekleed in Dickens-stijl – houden het culturele hart van De Rijk kloppend. Mijn echtgenote zit in het bestuur van Cartouche, een van de belangrijkste culturele verenigingen. De laatste tien jaar zijn er behoorlijk wat mensen van buiten komen wonen, vooral uit Amsterdam. Geen typische nieuwe rijken hoor. Het zijn vrij nuchtere mensen met een goede baan, die hier van de rust genieten.'

PERFECT

'Want rust en ruimte, die zijn er in de omgeving genoeg. Gemeente Graft-De Rijk ligt aan de rand van de Beemster, de polder die vierhonderd jaar geleden door Leeghwater werd leeggepompt en op de Werelderfgoedlijst van de Unesco staat. Maar die rust heeft ook een prijs. Er is nauwelijks ruimte voor nieuwbouw, een nadeel voor een notaris. Ja, ik moet het vooral hebben van verhuizingen binnen de bestaande woningvoorraad. Maar ik zit hier perfect. Heerlijk in de polder en als je naar de stad wilt, ben je binnen een halfuur in Amsterdam. En mijn klanten zitten in heel Noord-Holland.'

KERKORDE EN ORDONNANTIES

'Ik voer een klassieke, gemengde praktijk. Een beetje van alles wat. Eén bezigheid springt daar wel uit: ik werk voor diverse kerkgemeenten, protestants, katholiek en doopsgezind. Een paar jaar geleden leerde ik iemand kennen die in het college van kerkrentmeesters zat. We konden goed overweg en zo kreeg ik een paar opdrachten voor diverse kerken. Het verwerven en afstoten van onroerend goed, het veranderen van een tenaamstelling. Ik heb zelfs een fusie tussen twee kerkelijke gemeenten gedaan. Over die dingen is in het burgerlijk recht bijna niets geregeld. Zo heeft de protestantse kerk zijn eigen regelingen – kerkorde en ordonnanties – waarin beschreven staat wie precies tot welke rechtshandelingen bevoegd is. Daar verdiepte je je dan in. Zo ben ik daar in gespecialiseerd geraakt, al blijf ik daarnaast generalist.'

'De kerken moeten wel grond verkopen en hun gebouwen voor andere activiteiten openstellen, zoals voorstellingen, want ze hebben moeite om mensen binnen te krijgen. Dat is hier niet anders dan in de rest van Nederland. Dan moet je op een andere manier het hoofd boven water houden. Maar het gaat van harte, we leven hier niet in de *bible belt*.' Lachend: 'We hebben een heel vrijzinnige dominee, met een oorbelletje!'

APARTE OPDRACHTEN

'De geldnood van de kerken leidt soms tot aparte opdrachten. Het houten kerkje in Oostgraftdijk moest worden verkocht. Een kunstenaar woont en werkt er nu in. Maar het klokje in de toren bleef eigendom van de kerk. Ik moest dus een opstalrecht vestigen op dat kerkje.' Weer lachend: 'En een recht van erfdiensbaarheid, zodat de kerk toegang houdt tot de klok.'

'Zulke rare dingen maken het werk leuk. En dat heb ik nodig, want ook ik heb het niet gemakkelijk. Ik heb de *NRC Handelsblad* verruild voor de iets goedkopere *nrc.next* en de schoonmaker is opgezegd. Ik leeg mijn prullenbakken nu zelf. Maar met vakantie ga ik nog wel.'

WINSTMARGES

'Op dit moment liggen op mijn bureau een successieaangifte, een eedsaflegging over een compos mentis-kwestie en een volmacht voor iemand die iets in Suriname wil kopen. Ik heb werk genoeg en doe het met veel plezier. Alleen zijn de winstmarges zo klein. Ik hoop dat het nieuwe KNB-bestuur er iets aan kan doen, maar ik vraag me af of het niet al te laat is.'

BOUWVAL

'Ik woon hier nu al tien jaar. Het huis is in prima staat, maar de garage is een half ingestorte bouwval. Daar wilde ik toen al iets aan doen. En nu staat het er nog steeds zo bij. Dat vind ik jammer. Het is toch geen gezicht?' ■